Chers amis de l'effet de vie,

Marc-Mathieu Münch et moi-même sommes très heureux de vous annoncer la parution du numéro 7 de la *Revue Internationale d'Art et d'Artologie*.

Ce numéro 7, très beau et très dense, montre, grâce à tous vos articles, la victoire de la théorie de l'effet de vie et de son artologie – sa nécessité était déjà une évidence.

Cette victoire nous invite à pousser encore plus loin la réflexion de l'effet de vie, à poursuivre en grand sa recherche en confirmant et en étendant son étendue internationale et ce, par un prochain numéro de la *Revue Internationale d'Art et d'Artologie* mais également par le biais d'autres projets en cours d'élaboration. Je ne manquerai pas de revenir vers vous pour vous en parler et pour vous faire des propositions.

Je profite également de cette annonce de parution pour vous remercier toutes et tous, pour la qualité de votre travail, pour la qualité et l'humanité de tous les échanges que nous avons eus pour ce numéro 7. Ce fut un très grand plaisir de travailler avec vous, ce fut l'occasion dans certains cas de faire de très belles rencontres et dans d'autres, de faire vivre une amitié. Enfin, je tiens à remercier vivement Monsieur Bruno Masala, notre webmaster, qui s'est occupé de la mise en ligne de ce numéro 7.

Je vous souhaite une très bonne lecture de ce numéro.

Bien amicalement,

Marie-Antoinette Bissay