Chers amis de l’effet de vie

J’ai le grand plaisir de vous annoncer la publication de deux œuvres remarquables du point de vue de l’effet de vie.

La première est le recueil de poésies de Marie-Antoinette Bissay dont nous apprécions déjà les recherches pertinentes et le don de poésie : ***Pierres de mer***. Ses poésies s’y entrelacent aux encres de Jacqueline Alos (aux éditions Ateliers d’aujourd’hui -
bon de commande au format pdf
).

Vous trouverez la seconde directement sur notre site de l’effet de vie. Il s’agit d’un **article de fond de Chantal Bonono**
proposant un point de vue original sur le prix Goncourt 2021,
La plus secrète mémoire des hommes
: « Intertextes, médias et effet de vie dans le prix Goncourt 2021 ».

Enfin, nous vous rappelons l'**appel à contributions** en cours pour le n° de 7 de notre *Revue Internationale d'Art et d'Artologie*
:
pdf
.

Bonne lecture, très cordialement Marc-Mathieu Münch