Chers amis de l'effet de vie, Nous avons le plaisir de vous annoncer la publication du premier numéro de notre *Revue internationale d'art et d'artologie* . ISSN 2491-6366 Un heureux hasard veut qu'elle paraisse au moment même de l'ouverture au public du Louvre d'Abu Dhabi. La coïncidence est frappante.

D'un côté, en effet, les grands de ce monde inaugurent un musée universel pour montrer la fraternité de toutes les cultures.

D'un autre côté, un petit groupe de chercheurs internationaux, depuis longtemps convaincus de cette fraternité, lance un organe de recherche dont l'ambition est de définir la beauté artistique en tant que bien commun de l'humanité.

Je vous invite à participer à ce grand débat avec mes trois collègues fondateurs :

- Helena Bonito Pereira, professeure à l'Université Presbytérienne Mackenzie de SãoPaulo (Brésil),

- François Guiyoba, professeur à L'ENS de Yaoundé (Cameroun),

- Tayeb Bouderbala, professeur à l'Université de Batna (Algérie),

La revue est accessible sur notre site, dans une nouvelle rubrique ci-contre:
Revue RIAA
.

J'ai aussi le plaisir de vous annoncer la nouvelle exposition de Gabrielle Thierry:

Paysages, Paris et la Musique

ouverte du 7 décembre 2017 au 30 janvier 2018, 2 bis, avenue Bosquet, Paris VIIe.

http://www.mgbook.com

Très cordialement, Marc-Mathieu Münch.